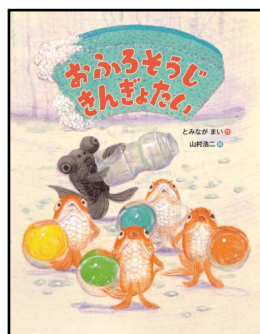


としょかんしんぶん 2023年 9月号



『おふろそうじきんぎょたい』

さく やまむら こうじ え せかいぶんか
とみなが まい／作 山村 浩二／絵 世界文化ワンダーグループ (KEオ)

おばあちゃんのかわりに、キミちゃんがおふろをあらいます。どうすればいいかかんがえていると、おふろのきゅうとうぐちのなかから、きんぎょがいっぴき、にひき、さんびきとおよいできて…。



『ぼくのいぬはどうしてこんなにかわいいのか』

さく しゅん／作 えがしら みちこ／絵 KADOKAWA (KEホ)

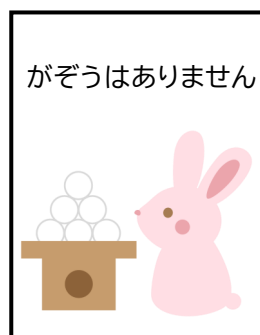
なつやすみのじゅうけんきゅうは、いぬのチャコにきめた。あかちゃんの時分から、ぼくのとなりにはいつもチャコがいた。だけどやっぱりわからないこともあるから、もっとチャコのことをしりたいとおもったんだ。



『がぞうをみせて』

さく いまいずみただあき かんしゅう はくせんしゃ
ももろ／作 今泉 忠明／監修 白泉社 (KEオ)

どうぶつたちがどんなおうちにすんでいるかをみせてもらうことになった、なほちゃん。くふうがいっぱいのおうちから、ひみつきちみみたいなおうちまで、いろいろなおうちをたんけんすると…。



『りすねえさんのさがしもの』

おおくぼ うさぎ さく こ え みつむらとしよしゅつばん
大久保 雨咲／作 かじり みな子／絵 光村図書出版 (K913オ)

あしたは、りすねえさんがたのしみにしているおんがくかい。なのに、たいせつなチケットをなくしてしまいました。へやじゅうどこをさがしてもみつかりません。そこへ、ともだちのエナガがやってきて…。