

担当部課名	総務部 企画課		
担当者名	企画員 高橋 淳	TEL	0297-45-1111 (内線 333)
件名	アーカスプロジェクト 2014 いばらき — 2014 年度の事業計画について —		
新規・継続別	継続	平成 7 年度から毎年実施 (今年度で 20 回目)	
期間	平成 26 年 4 月～平成 27 年 3 月		
場所	もりや学びの里 (守谷市板戸井 2418)	TEL	アーカススタジオ 0297-46-2600
主催者	アーカスプロジェクト実行委員会 (茨城県)	TEL	事務局：県地域計画課 029-301-2735
目的 又は趣旨	アーカスプロジェクトは、アートによる地域の文化の発展と活性化を目指し、地域に根差したアート活動を実践するとともに、様々なアート情報を発信している。今回は、主要事業の経過及びイベントについて報告する。		
内容 (方法, 対象者, 数量等)	<p><b>1 アーティスト・イン・レジデンスプログラム</b> <small>にしかわ みほ こ</small> 日本人ゲストキュレーター西川美穂子氏と国際審査員/キュレーターのアブデラ・カルム氏を中心に審査を実施。11 人が第一次審査を通過し、第二次審査 (平成 26 年 6 月中旬から下旬) において、今年度の招へいアーティスト 3 名を決定する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・総応募者数 640 名 (前年比 296 名増)</li> <li>・地域 78 の国と地域 (前年比 14 の国と地域増)</li> <li>・招へい期間 平成 26 年 8 月 26 日 (火) ～12 月 3 日 (水) 100 日間 ※招へいアーティストの決定は平成 26 年 7 月下旬を予定</li> </ul> <p><b>2 スタジオ開放プログラム</b> スタジオ開放プログラムは、アーティスト・イン・レジデンスプログラム実施期間外に、アーティストの活動支援の一環として、アーティストにスタジオを開放し、制作のための現場を提供するプログラム。今回は、市内在住のアーティスト高倉吉規氏<small>たかくら よしのり</small>が新作の制作に取り組む。制作過程は、来訪者に公開され、高倉氏が滞在時には自身が説明を行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・期間 平成 26 年 5 月 13 日 (火) ～7 月 31 日 (木) 11:00～18:00</li> <li>・会場 アーカススタジオ</li> <li>・参加費 無料</li> </ul> <p><b>3 テーブルミーティング vol.9 「パラレルサイト- 高倉 吉規」</b> スタジオ開放プログラムに参加している高倉氏が、今回の制作活動や自身の海外における活動・経験について話すトークイベント。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・日時 平成 26 年 7 月 19 日 (土) 14:00～16:00</li> <li>・会場 アーカススタジオ</li> <li>・参加費 無料</li> </ul> <p>【申込・問合せ先】アーカススタジオ 担当：朝重<small>ともしげ</small> (運営)・増記<small>ますき</small> (広報) 〒302-0101 茨城県守谷市板戸井 2418 TEL 0297 - 46 - 2600 (10:00-18:00 / 日曜・月曜・祝日休) E-MAIL arcus@arcus-project.com URL http://www.arcus-project.com</p>		
予算額 又は経費	5,000,000 円 (負担金：アーカスプロジェクト実行委員会) ※経費は、アーカス実行委員会の会計から支出		
特記事項	今後も地域との交流の機会を数多く設け、各種イベントの展開を予定。		