

## 「私の提案」内容紹介

●問合先 市役所秘書課 内線3222～3224

市では、皆さんからいただいた提案をまちづくりのために生かしています。提案・意見は、市役所や公民館などの市内施設に設置されている投書箱のほか、郵送や市ホームページなどから投稿することができます。

### ◎提案の一部を紹介

▼提案 守谷駅西側の道路は路上駐車が多く、歩行者が横断歩道を横断する際、車道まで体を乗り出さなければ、車の見通しが全く利かず、歩行者にとって大変危険な状況です。中・大型車両だけでも、駅前ロータリーを使うように警察と連携して指導できないでしょうか？

▼回答 所轄の取手警察署に、横断歩道付近の駐停車禁止の交通規制を実施するよう要望します。今後とも、ドライバードライバー等に対する交通マナーの啓発活動や歩行者への反射材の普及等とおとして、安全な環境づくりに取り組んでいきます。(交通防災課)

▼提案 守谷駅の周辺に帰宅の途中で立ち寄れるスパー等の商業施設を誘致してください。自然と人も集まり、活気も出るのではないのでしょうか？

▼回答 市としても積極的に地権者および関係者の方々と協議を重ね、一体的な土地利用への理解と協力をお願いしてきたところですが、さまざまな画地と多数の地権者が混在しており、駅前への新たなスパー等の出店は困難な状況となっています。

現在は、暫定的に駐車場として利用していますが、魅力ある駅周辺の開発のためにも、商業施設等の土地利用を推進していきます。(都市計画課)

### ◎提案件数

平成24年7月～平成25年6月の提案は、110件ありました(個別事案を除く)。提案件数の多かった内容は、道路・公園・緑37件、ごみ・環境18件、育児・学校17件、防災・防犯8件でした。

# ARCUS

Residency for Artists, Experiments for Locals, Moriya, Ibaraki  
 ここから、どこでも。アークススタジオの日常

●申込・問合先 アークススタジオ  
 ☎46-2600 (10:00～18:00)

- ・ホームページ  
<http://www.arcus-project.com/>
- ・フェイスブック  
<http://www.facebook.com/arcusproject/>
- ・ツイッター  
<http://www.twitter.com/arcusproject/>

◇イベント企画や運営等を行っていただくサポーターを常時募集中！アークスの最新情報はウェブで！

### 市民がアートに出会う場所

暑い季節がやってきました。皆さん熱中症にはご注意ください。ね。

間もなく、学びの里のスタジオへの引越しが始まります！9月からやってくる招へいアーティストの受け入れに向け、気合いを入れて準備中です。

### ◎シヨウケース Vol.3

#### 富井大裕

本町の仮事務所で開催している「シヨウケース」。このプログラムは、ギャラリーではない空間で、ひとつの作品と向き合い、アーティストやアークスサポーター、地域住民の間に交流が生まれることを目的とし、さまざまな鑑賞体験のあり方を提案しています。今回は、もりや学びの里B棟でも恒久展示されている、富井大裕さんの作品の展示を行います。どうぞこの機会にご覧ください。

#### 富井大裕

1973年新潟県生まれ／東京都在住／武蔵野美術大学大学院造形研究科彫刻コース修了(修了制作優秀賞受賞)／近年の参加展覧

会に「横トリエンナーレ2011」(横浜美術館)などがある

▽日時 8月31日(土)まで  
 午前11時～午後6時▽会場 アークススタジオMEC(守谷市本町400)

### ▽入場料 無料

### ◎まなフェス参加者募集!

11月上旬にもりや学びの里にて開催される「もりや学びの里フェスティバル(まなフェス)」への参加者を募集しています。市内で活動している皆さん、学びの里で発表会をしませんか？同時期に学びの里のスタジオで活動しているレジデントアーティストとの出会いもあります。内容は、絵画や彫刻、陶芸などのさまざまなジャンルの芸術活動、またはコーラス・茶道・アンサンブル・手品・人形劇など、日ごろ練習している内容をこの機会にぜひ発表してください！そして、各活動について皆さんで熱く語り合います。たくさんの方々の参加をお待ちしています。

### ▽参加費 無料▽問合先

アークススタジオ